

INVITÉS



Bernadette Saint-Remi : Réalisatrice du documentaire

"Gabrielle ou le saut de l'ange" travaille depuis longtemps comme réalisatrice de reportages et de documentaires, notamment pour la télévision publique belge (RTBF). En parallèle, elle a toujours réalisé des projets indépendants (avec un producteur privé) pour pouvoir explorer ses territoires sans contraintes ou du moins pas les mêmes.

La particularité de son approche est celle de se donner du temps pour vivre longtemps avec ses personnages (plus de deux ans pour la fabrication totale) mais aussi de choisir ceux qui font écho à ses ressentis et son analyse de la société. Modestement elle aimerait que ses réalisations donne des clés, et surtout permettent à ceux qui les voient d'avoir « moins peur » de l'inconnu ...qui va toujours se révéler moins étrange, moins scandaleux, plus proche de chacun.



Gabrielle : Personnage principal du documentaire

"Gabrielle ou le saut de l'ange" a mis plus de 10 ans à accepter et comprendre sa différence et encore 5 ans pour passer à l'acte et réaliser sa transformation. Le film raconte son « après » sa reconnexion avec la société large et proche... des gens dans la rue en passant par ses

collègues, par ses amis pour atteindre aussi sa famille.

Avec une conviction inébranlable, une envie irrésistible, un métier qui la tient debout, une certitude d'être enfin reconnue par elle et obligatoirement par l'extérieur. Cette petite fille qui a toujours existé mais qui n'avait que le droit de vivre cachée... elle nous est montrée et bientôt nous ne voyons plus qu'elle.

Elle écrit et projette un autre film sur le thème d'une rencontre improbable.



GABRIELLE OU LE SAUT DE L'ANGE

Un documentaire
de Bernadette Saint-Remi
Produit par Triangle7

Coproduction : Triangle7 - RTBF (Unité documentaire) - ARTE G.E.I.E

avec l'aide du Centre de Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles
et le soutien du tax shelter du gouvernement fédéral de Belgique



TRIANGLE7 rtbf.be arte

Gabrielle



2016 | Documentaire | 95 min

Exclusivité Rouen | samedi 21 avril | 14h00

Gabrielle ou le saut de l'ange : Gabrielle était Bruno. Il y a dix ans, elle a fait le saut dans le vide. Elle a choisi de changer radicalement. Ce n'était pas un vrai choix mais à un moment la seule option qui lui semblait possible. Elle a essayé longtemps de vivre dans l'inter-genre qui lui convenait mieux. Bruno, trente cinq ans, marié, deux enfants, va devenir Gabrielle après dix ans de souffrance, de doute, mais de détermination.

Informations sur le Film

Réalisation : Bernadette Saint-Remi

Production : Triangle7 – RTBF Unité documentaire – Arte – Tels Quels

Cadre : Alain FISCH, Marc DEBELLE

Son : Olivier PHILIPPART, Eric CHABOT, Cosmas ANTONIADIS

Montage : Sabine HUBAUX

Décor sonore : Paul PASQUIER

Montage son et Mixage : Jean-Luc FICHEFET

Etalonnage et finition image : Stéphane HIGELIN

Gestion des médias : Adrien THYRION

